


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель
директора
МБОУ «Алексеевская СОШ»
 /Н.И.Алёхина/
« 30 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ
«Алексеевская СОШ»
/Н.Н.Дубинина/
Приказ №8\4
от «30» августа 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ»
На уровень начального общего образования

Учитель: Бессонова Н.И..

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ «Алексеевская СОШ»

Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.

2022 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель
директора
МБОУ «Алексеевская СОШ»
_____/Н.И.Алёхина/

« 30 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ
«Алексеевская СОШ»
_____/Н.Н.Дубинина/

Приказ №8\4
от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«КУЛЬТУРА ПРАВОСЛАВИЯ»
На уровень начального общего образования

Учитель: Бессонова Н.И..

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ «Алексеевская СОШ»

Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.

2022 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности духовно-нравственной направленности «Православная культура» разработана на основе авторской программы Л.Л. Шевченко. Программа «Православная культура» обеспечивает формирование целостной личности обучаемого и направлена на формирование ее конструктивных отношений с миром, людьми и собой. Данная программа соответствует образовательным стандартам внеурочной деятельности в начальных классах России в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Программа 2 класс-17 часов, 3 класс 17 часов

Концепция программы. Основным этапом концептуального обоснования является определение понятий «культура», «духовность», «православная культура». Программа «Православная культура» направлена на воспитание и развитие человеческих качеств личности, отражающих нравственный портрет обучающегося:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слышать и слушать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Актуальность программы «Православная культура» заключается в том, что в числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идёт духовное возрождение России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Поэтому именно духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи, основанное на приобщении их к православным традициям, является приоритетным направлением работы школы. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Новизна программы «Православная культура» в том, что она формирует целостную картину мира, дает ребенку систематические знания о духовно – нравственных законах, формирует его духовно – нравственное сознание и самосознание, его духовно – нравственные качества, развивает его как активного созидателя. В программу включены следующие принципы:

- использование метода проектов для создания целостной основы воспитания и социализации дошкольников в рамках духовно- нравственного развития;

- возможность адаптировать традиционные формы работы к современным требованиям, целям, наличием заинтересованности участников образовательного процесса в реализации данной программы;

Значимость программы.

Программа «Православная культура» построена с учётом обозначенных выше проблем современной российской действительности, духовно – нравственных потребностей общества и призвана способствовать их решению, используя возможности государственных (светских) школ.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажения истории христианства. Рекомендует привлекать священников, православных верующих, ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов – афганцев в целях изучения истории христианства, проводить встречи с интересными людьми: поэтами, художниками, музыкантами; экскурсии в краеведческие музеи; посещение храмов, дискуссии, инсценированные представления, устные журналы, викторины; принимать участие в социальных проектах (акция добра и милосердия); а также организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

Цель программы:

формирование на основе предмета духовно – нравственного содержания базовой культуры личности младшего школьника. Духовно-нравственное воспитание детей на основе сопряжения культуры, традиций и православия. Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения; совершенствование системы патриотического воспитания, формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма как качеств конкурентоспособной личности. Воспитание любви к Отечеству. Ведущим компонентом в программе выделены духовный и нравственный.

Задачи программы:

- изучение православных традиций;
- изучение истории христианства;
- изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- изучение православной этики;
- ознакомление с православным календарём
- ознакомление с особенностями церковного искусства;
- изучение устройства православного храма;
- ознакомление с особенностями православного богослужения
- формирование целостного восприятия мира;
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- формирование культуры общения;
- предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений

на основе традиций культуры Отечества;

- предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- воспитание патриотизма;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа, и важности сохранения культурно-национального единства;
- духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры;
- приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
- расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
- оказание помощи молодёжи в успешной социализации в отечественную культуру;
- возрождение православных основ семьи;
- пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества

Программарассчитана на обучающихся начальной школы с 1 по 4-й класс.

Срок реализации данной программы 4 года.

В целях повышения эффективности обучения на протяжении всего срока реализации программы используется:

- Работа по проектно-исследовательской деятельности;
- Работа с одаренными детьми;
- Опытно-экспериментальная деятельность.

В целях сохранения и формирования здоровья обучающихся 1 - 4 классов на занятиях используются компоненты здоровьесберегающих технологий:

Физминутки.

1. Гимнастика для коррекции зрения.

2. Дыхательная гимнастика.

3. Музыкаотерапия.

4. Релаксационные паузы.

5. Пальчиковая гимнастика.

6. Игры на внимание.

В целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся и формирования нравственного представления в содержание программы включены компоненты **здоровьесформирующего** воспитания.

Прогнозируемые результаты основаны на приобретении **личностных, метапредметных** (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и

предметных результатов в области православия с помощью теоретической и практической подготовки обучающихся. На данном этапе осуществляется знакомство с информацией о православной культуре. Формируются навыки самостоятельной деятельности.

Система мониторинга прогнозируемых результатов заключается в успешном усвоении разделов программы, стабильности состава обучающихся, посещаемости ими занятий, первоначальном уровне теоретических знаний, практических умений и навыков при освоении тематики изучаемых разделов, участии в конкурсах и олимпиадах.

В результате освоения обязательного минимума содержания образования по программе «Православная культура» учащиеся **научатся:**

- соблюдать технику безопасности во время занятий;
- применять знания понятий: (добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение, поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида). Узнают об их значении в жизни человека;
- применять важные категории и понятия этики: Общие понятия гражданско-правового сознания: (Родина, патриот, патриотизм, подвиг, герой, обязанность, ответственность).

Получат возможность научиться:

- быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях;
- осознавать необходимость доброй взаимосвязи с другими людьми, как самой большой человеческой ценности;
- выделять особенности русской православной культуры;
- знать: основные этапы и ключевые события православной истории в контексте истории России и мира;
- Знать: содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется с помощью методов тестирования, анкетирования, опроса, педагогического наблюдения, создания педагогических ситуаций, в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Контроль и оценка результатов освоения программы зависит от тематики и содержания изучаемого раздела.

II. Общая характеристика программы

В программе первого года обучения закладываются основы религиозно-эстетического восприятия явлений окружающей жизни, фундамента культурологических представлений, связи представлений ребенка о его жизни с православной культурой. В каждой четверти рассматриваются новые аспекты основной темы года, В программе выделены два направления, на основе которых

организуется к педагогически интерпретируется рекомендуемое содержание к разрабатывается методика обучения и воспитания:

1. Связь православной культуры с жизнью.
2. Опора на образно-эмоциональный строй отобранного материала.

В соответствии с ними поставлены задачи:

- Установление личных связей ребенка с православной культурой.
- Развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира,
- Увлечение детей элементарными формами творческой деятельности на основе образцов православной культуры.

Такой подход дает большие возможности для духовно- нравственного и эстетического воспитания учащихся.

Принципами отбора материала для программы 2 года обучения, помимо указанных общих для всех групп, приняты:

- принцип нравственной значимости и художественности материала;
- принцип привлекательности и доступности для детей;
- принцип педагогической емкости (возможности использования одного и того же содержательного ядра:

Нельзя торопить ребенка с осознанием понятий православной культуры. Восприятие детей должно быть постепенно подготовлено к общению с ее глубоким содержанием. Наиболее удобная форма введения младшего школьника в православную культуру — через знакомые представления и образы, в которых он учится видеть проявление красоты в окружающем мире. Развитие эстетического (художественного) восприятия красивого сочетается с развитием творческой деятельности: надо учиться не только правильно видеть, но и создавать красивое. Развитие на уроках умения «творить» самостоятельно, создавать красивое постепенно подводит детей к осознанию сложности Божьего мира и разнообразию форм присутствующей в нем красоты. Развитие эстетического восприятия, способности к сопереживанию эстетических чувств в процессе собственного даже самого элементарного творчества закладывает у ребенка основу понимания взаимосвязи красоты и добра в мире, сотворенном по Божию замыслу.

Чтобы дети полноценно воспринимали православную культуру, они должны научиться понимать ее язык. Поэтому в программе рекомендуются произведения, которые дают основу для всестороннего ознакомления детей с различными видами православной культуры. Это религиозная символика и религиозный канон; изобразительное и декоративно-прикладное искусство; филология; музыкальное искусство.

Соответственно с требованиями программы дети должны получить элементарные базовые знания (представления) о православной культуре на основе художественных впечатлений, научиться разбираться в ее разных формах и видах, в различных выразительных средствах. Для этого их восприятие должно содержать эмоциональный и логический компоненты. Осознание православной культуры теснейшим образом связано с образно-эмоциональным восприятием,

умениями видеть изображение и слышать музыку, поскольку нельзя осознать то, чего не увидел и не услышал. Чтобы полнее воспринять православную культуру, дети должны научиться осознавать свои эстетические впечатления. Поэтому, знакомя детей с каждой новой темой, учитель прежде всего должен стремиться к тому, чтобы они получили яркое эстетическое впечатление. А затем, объясняя содержание темы, он должен развивать нравственное чувство сопереживания и на этой основе учить детей понимать содержание и язык православной культуры как нерасторжимое единство.

С учетом культурологической направленности предмета, а также его высоких воспитательных возможностей ведущими общепедагогическими принципами при решении учебно-воспитательных задач в младших группах были определены принцип опоры на положительное в ребенке и принцип воспитывающего характера обучения.

Непременным условием формирования восприятия детей является применение методов работы, пробуждающих творческую активность.

Важно, чтобы на занятиях создавалась «поисковая ситуация», при которой дети учились бы вслушиваться, всматриваться в изучаемый литературный и музыкально-изобразительный материал, открывать в нем новое для себя и знакомое, оценивать нравственную и художественную стороны явления (в этом случае начинают развиваться способность сопереживания и художественный вкус).

Так как одним из ведущих общих принципов программы является личностно-ориентированный подход, то прежде всего должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться. Это предполагает развитие умения ребенка смотреть на окружающую его жизнь глазами создателя православной культуры (художника, строителя, музыканта, мастера и подмастерья), т. е. способность эстетического восприятия. Но к этому ребенка следует подводить, опираясь на имеющиеся у него возможности. Так как предмет «Православная культура» относится к внеурочным областям «Обществознание», «Искусство» и «Филологии», то программа, не дублируя их, предусматривает межпредметные связи на материале данных областей, оптимизируя процесс решения задач духовно-нравственного и эстетического воспитания.

Умение видеть красоту Божьего мира не дано человеку от рождения. Однако душа ребенка; имея Божественную основу, способна откликнуться на отражение Божественной красоты в красоте окружающего мира при условии развития у него нравственных и эстетических чувств.

В соответствии со специфическими компонентами содержания знакомство с православной культурой предполагает три направления ее постижения.

1. *Православная культура как эмоционально-ценностное отношение к жизни* предполагает уяснение школьниками правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка.

2. *Православная культура как творческая деятельность* предполагает деятельность учащихся на уроках (изображение, украшение, постройка, лепка, сочинение сказок и стихов, пение и ритмические действия). А также знакомство с профессиональной деятельностью людей (художников, архитекторов, музыкантов, композиторов) — создателей объектов православной культуры.

3. *Православная культура как язык (способ) выражения* осваивается как язык православного искусства: в произведениях религиозной живописи, иконописи, архитектуры через освоение основных компонентов — цвета, линии, формы, объема, пространства, композиции; в произведениях музыкального искусства — жанров, интонации, религии — через содержание Священного Писания, понятий молитвы, храма, богослужения.

Структурными методическими элементами описания занятия являются: задачи, ход и содержание работы, методы и средства обучения. Обязательными средствами дидактического обеспечения занятия являются иллюстрации (Наглядное пособие «Иллюстрации») и музыкальное сопровождение (Музыкальное пособие «Звуковая палитра»).

Виды деятельности учителя и учащихся на занятии: рисование, пение, ритмические движения, игры, чтение, сочинение сказок и рассказов, лепка, слушание рассказа учителя, обсуждение, уроки на природе, экскурсии, проведение праздников.

Условия реализации программы:

Год обучения	Количество детей в группе	Количество занятий в неделю	Длительность занятия /часы/	Всего часов в неделю	Всего часов в год
2	14 - 18	0.5	40 мин	0.5	17
3	18	0.5	40 мин	0.5	17
Всего 34 часов					

В ходе реализации данной программы используются элементы современных педагогических технологий:

1. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): игровые технологии, игровые технологии в младшем школьном возрасте, проблемное обучение, технология современного проектного обучения,

2. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса: технология применения информационно-компьютерных средств в предметном обучении, технологии уровневой дифференциации, дифференциация по уровню развития способностей: личностно ориентированное развивающее обучение.

Используются следующие формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах, групповая работа, работа в триадах.

Логические связи данного предмета с другими предметами. Содержание курса тесно связано с содержанием других предметов, построенных на текстовой основе, и особенно с курсами русского языка, литературного чтения и

окружающего мира. Глубокая работа с каждым словом в тексте сказки является косвенным фактором, способствующим формированию и другого мета предметного умения - «вчитывания» в формулировки заданий и их понимания. Значительное место в программе занимает православный материал, что позволяет дать православные представления и понятия об обществе, о российском народе и его культуре; православной церкви и православном храме, о семье, о христианском образе жизни человека.

III. Описание места программы в плане внеурочной деятельности

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» является частью Плана внеурочной деятельности МБОУ «Алексеевская СОШ и реализует часы духовно-нравственного направления. Программа изучается 2 года, включает в себя 34 часа внеурочной деятельности.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Православная культура» направлена на реализацию Программы духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени НОО МБОУ «Алексеевская СОШ» - принятие базовых национальных ценностей российского общества таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

В основе учебно-воспитательного процесса в рамках программы «Православная культура» лежат следующие ценности православия:

- Изучение православной религиозной традиции;
- Изучение истории христианства;
- Изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета;
- Изучение православной этики;
- Ознакомление с особенностями церковного искусства;
- Изучение устройства православного храма;
- Ознакомление с основными видами православного богослужения;
- Формирование целостного восприятия мира;
- Воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- Формирование культуры общения. Воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств. Выработка этических принципов на основе традиций отечественной культуры. Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- Воспитание патриотизма. Формирование представление о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;

- Духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры. Приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;
 - Расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историко-культурологического значения;
 - Возрождение православных основ семьи;
 - Пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
 - Творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
 - Воспитывать потребность школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.
- Включение модуля «Основы православной культуры» в программу внеурочной деятельности обучающихся – интегрирует духовно-нравственное развитие и воспитание детей в процессе обучения.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

Содержание обучения по программе «Православная культура» ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование вне учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека.

Первый уровень результатов. Историко – культурное содержание Библии. Христианское мировоззрение. Бог. Мир Божий. Сотворение мира. Образ Божий в человеке. Религия и культура. Религия и наука. Церковь. Крест. Воскресение.

Второй уровень результатов – нравственно – эстетическая культура православия. Добро и зло. Грех. Совесть. Благочестивое внешнее и внутреннее Скромность. Послушание. Правила доброго поведения. Добродетели. Любовь к Богу. Любовь к ближним. Уважение к родителям и старшим. Обязанности по отношению к другим людям. Зависть Наказание. Покаяние. Прощение.

Третий уровень результатов. История православной культурной традиции России. Выбор веры князем Владимиром. Святой князь Александр Невский. Преподобный Сергий радонежский и Куликовская битва. Война 1812 года. День Победы. Защита веры и Отечества. Святые земли русской. Святые родного края.

Благочестивая семья. Религиозные праздники. Рождество. Крещение. Пасха. Пасхальные подарки. Семейные праздники. День Ангела. Устройство и освещение христианского дома, образ жизни. Храм. Таинства. Обряды. Молитва. Пост. Милостыня. Быт и хозяйство. Культура общения. Паломничество по святым местам. Отношение к труду. Защита Отечества.

Четвертый уровень результатов. Письменные источники православной культуры.

Священное писание. Священное предание. Библия – Священная книга. Шестоднев. Адам и Ева. Дети праведного ноя. Авраам. Ангелы. Бог – троица. Исаак. Иосиф. Пророк Моисей. 10 заповедей. Царь Давид. Псалтырь. Дева Мария. Благовещение. Рождество христово. Иоанн Предтеча. Крещение. Богоявление. Христос и Его ученики. Избрание апостолов. Вход Господен в Иерусалим. Тайная вечеря. Предательство Иуды. Крестная смерть. Крестное знамение. Воскресение. Вознесение господне. Сошествие Святого духа. Образование церкви.

Русские летописи. И летописцы.

Церковнославянский язык как ценность русской культуры. Святые Кирилл и Мефодий. Церковнославянская азбука. Церковнославянские цифры.

Пятый уровень результатов. Христианское искусство. Храм. Возникновение храма. Духовный смысл и внутреннее устройство храма. Богослужение. Литургия. Иконостас. Религиозная живопись. Иконопись. Иконография праздников. Древнерусские иконописцы. Церковное пение. Храмы Руси. Выдающиеся произведения религиозного искусства.

Шестой уровень результатов. Православная культура и религиозные культуры мира. Христианство. Ислам. Иудаизм. Секта. Духовная безопасность.

В ходе освоения внеурочной программы «Православная культура» учащимися 1-4 классов обеспечиваются условия для достижения ими следующих личностных, мета предметных и предметных результатов.

2 класс

Личностными результатами программы «Православная культура» является формирование следующих компетенций:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.

Метапредметными результатами программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью у педагога;
- Проговаривать последовательность действий на занятии;
- Учить высказывать своё предположение (версию), учить работать по предложенному педагогом плану (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);
- Учиться совместно с педагогом и другими детьми давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятиях (средством формирования этих

действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов);

Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- Слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); привлечение родителей к совместной деятельности.

Освоение младшими школьниками программы «Найди тропинку к себе» должно обеспечить следующие **предметные результаты:**

- Понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений об основах православной культуры;
- Формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- Знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

Таким образом, **задачей** является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Предпочтительные методы обучения:

- 1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же занятия;

- 2) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;
- 3) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;
- 4) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением и творческим заданием;
- 5) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 7) работа с текстами.

3 класс

Личностные УУД:

У обучающегося будут сформированы:

- понимание значения православия в собственной жизни;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебных пособиях;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей, на самоанализ и самоконтроль результата;
- понимание оценок учителя и одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- восприятие нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- общее представление о понятиях «истина», «поиск истины».

Обучающийся получит возможность для формирования:

- широкого интереса к познанию исторических фактов в окружающем мире,
- восприятия эстетики логического умозаключения, точности – ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной цели;
- адекватной самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности к историческому и культурному наследию России, гордости за свой народ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание важности осуществления собственного выбора.

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- самостоятельно находить несколько вариантов анилизирования и обсуждения ситуаций, представленной на наглядно-образном уровне;
- выполнять действия, опираясь на заданный учителем или сверстниками ориентир;

- осуществлять пошаговый контроль под руководством учителя и самостоятельно;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями;
- осуществлять самооценку своего участия в разных видах деятельности;
- принимать участие в групповой работе;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. заданий, развивающих смекалку;
- самостоятельно находить несколько вариантов осмысления ситуаций;
- на основе результатов изучения и обсуждения материала в сотрудничестве с учителем и одноклассниками делать несложные теоретические выводы о свойствах изучаемых объектов;
- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным, словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в действия.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с книгой, в справочной литературе и дополнительных источниках, в т.ч. под руководством учителя, в контролируемом пространстве Интернета;
- кодировать информацию в знаково - символической или графической форме;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение (последовательно по нескольким основаниям; наглядное и по представлению; сопоставление и противопоставление), самостоятельно строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять анализ объекта (по нескольким существенным признакам);
- проводить классификацию изучаемых объектов (самостоятельно выделять основание классификации, находить разные основания для классификации, проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);
- выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения единичных объектов и выделения у них сходных признаков;
- проводить аналогию и на ее основе строить и проверять выводы по аналогии;
- строить индуктивные и дедуктивные рассуждения (формулирование общего вывода на основе сравнения нескольких объектов о наличии у них общих свойств; на основе анализа учебной ситуации и знания общего правила формулировать вывод о свойствах единичных изучаемых объектов);
- понимать действие подведения под понятие (для изученных культурологических и исторических понятий);

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно осуществлять поиск необходимой и дополнительной информации в открытом информационном пространстве;

- моделировать ситуации на основе анализа жизненных сюжетов;
- самостоятельно формулировать выводы на основе аналогии, сравнения, обобщения;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- расширять свои представления о культуре быта, православии, исторических явлениях;
- проводить цепочку индуктивных и дедуктивных рассуждений при обосновании изучаемых исторических и православных фактов;

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать участие в работе парами и группами, используя речевые и другие коммуникативные средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
 - допускать существование различных точек зрения, учитывать позицию партнера в общении;
 - координировать различные мнения о библейских и Евангелиевских явлениях в сотрудничестве; приходить к общему решению в спорных вопросах;
 - использовать правила вежливости в различных ситуациях;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач при изучении основ православия;
 - контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат);
 - задавать вопросы, использовать речь для передачи информации, для регуляции своего действия и действий партнера;
 - понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- стремиться к пониманию позиции другого человека.

Обучающийся получит возможность научиться:

- корректно формулировать и обосновывать свою точку зрения; строить понятные для партнера высказывания;
- адекватно использовать средства общения для решения коммуникативных задач;
- аргументировать свою позицию и соотносить ее с позициями партнеров;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы;
- осуществлять взаимный контроль и анализировать совершенные действия;
- активно участвовать в учебно-познавательной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми во внеурочной деятельности.

VI. Содержание тем программы

2 КЛАСС

Красота Божьего мира.

1. Красота в окружающем мире.
.Поиски красивого вокруг себя.
2. Красота рукотворная и нерукотворная.
.Бог – творец красивого мира.
3. Сотворение человека.
.Правила жизни, данные людям.
4. Как изобразить доброе и красивое?
.Повторение. Творческие работы.
5. Как люди покинули рай.
.Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.
6. Добрые и злые люди.
.За что были наказаны люди.
7. Как бог простил людей.
.В ожидании праздника.
8. Повторение. Творческие работы.
.Творческие работы.
9. Чему мы радуемся зимой.
.Праздник Рождества Христова.
10. Праздник Крещения.
.Праздники в нашем доме: день ангела, день рождения.
11. Праздник дня защитника отечества.
.Радости Масленицы. Прощеное воскресенье.
12. Как люди предали Христа.
.Как люди предали Христа.
13. Повторение. Творческие работы.
.Весенние радости.
.В ожидании праздника.
14. Какого цвета праздник Пасхи?
29. Праздник Дня победы.
15. Родословие моей семьи.
.Мои обязанности.
16. Экскурсия в храм Рождества Пресвятой Богородицы с Алексеевка.
17. Творческие работы. .

3 класс.

Радостный мир православной культуры.

1. Красота и радость в жизни людей.
Буквица славянская. История славянской азбуки.

2. Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы.
. Православный храм – дом Божий.
3. О чем рассказывают иконы.
. Радостный мир православной иконы.
4. Скорби и торжество в православной иконе.
. Повторение. Творческие проекты.
5. Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.
. Радостные гимны Романа Сладкопевца.
6. Какими законами Бог сохранял красоту мира.
. Синайское законодательство.
7. История царя Давида, Псалтирь.
. Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?
8. Что мы видим в православном храме?
. Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово.
9. Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?
. Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.
10. Иоанн креститель. «И многие о рождении Его возрадуются».
. Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.
11. Прославление Творца тварью: Животные как меньшие братья человека.
. Как сохранить красивый Божий мир. Нагорная проповедь.
12. Радость послушания. Дети и родители.
. «Небесное веселье» Христианские мученики.
13. Радости православной веры.
. О чем рассказывают создатели православной культуры?
14. Благовестие спасения.
. Воля Божия и воля человеческая.
15. Радость праведных.
. Праздник праздников. Торжество торжеств.
16. Защита веры. Святые люди.
. Доброта и милосердие христианина.
17. Какой он, христианин?
Подведение итогов.

VII. Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся

Класс 2-3

Количество часов:

Всего 34

в неделю - 0.5ч

2 КЛАСС

№	Наименование раздела и тем	Часы	Характеристика основных видов
---	----------------------------	------	-------------------------------

		учебног о времен и	учебной деятельности обучающихся
Красота Божьего мира.			
1	Красота в окружающем мире.	0.5	Рисование природы нашего края. Беседа по Т.Б. на рабочем месте и в кабинете. О чистоте рабочего места. Контроль стартовых возможностей обучающихся. Творческая работа рисование осенней природы.
2 - 3	Поиски красивого вокруг себя.	1	Что нас окружает? Что мы видим? Рисование пейзажа.
4	Красота рукотворная и нерукотворная.	0.5	Краски, звуки, формы окружающего мира. Беседа о красоте родной природы. Слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа. Чтение, сочинение, рисование на тему «Грустный дождик»
5	Бог – творец красивого мира.	0.5	Как Бог создавал мир. Беседа. Наблюдение, обсуждение, слушание, творческая коллективная работа «Красивый мир цветов и бабочек»
6	Сотворение человека.	0.5	Сотворение человека. Адам – любимое чадо. Слушание музыки и рассказа учителя, творческая работа «Самый красивый дом»
7	Правила жизни, данные людям.	0.5	Наблюдение, рассуждение, выводы, коллективная творческая работа. Аппликация «Рай». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
8	Как изобразить доброе и красивое?	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение, рисование:

			«Доброе и злое в цвете». Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
9	Повторение. Творческие работы.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.
10	Как люди покинули рай. Радость и печаль в красках и звуках окружающего мира.	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, обсуждение на тему: «Мои поступки. Раскаяние и прощение»; рисование по выбору темы: «Печаль», «Злые», «Послушные»
11	Добрые и злые люди.	0.5	Наблюдение, обсуждение, слушание, творческая работа: Рисование на тему: «Добрые – злые». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
12	За что были наказаны люди.	0.5	Обсуждение-повторение, слушание музыки и рассказа учителя. Творческая работа: Рисование радуги и ковчега.
13	Как бог простил людей.	0.5	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, творческая работа: 1) Рисуем зимний пейзаж.
14	В ожидании праздника.	0.5	Рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям, слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содержанием иллюстраций. Построение взаимосвязи «Скромность - послушание – радость» и «Непослушание – печаль»
15	Повторение. Творческие работы.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.

16	Творческие работы	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.
17	Чему мы радуемся зимой.	0.5	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов.
18	Праздник Рождества Христова.	0.5	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов
19	Праздник Крещения.	0.5	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов
20	Праздники в нашем доме: день ангела, день рождения.	0.5	Слушание, чтение, анализ, размышление, творческая работа: Объёмная аппликация «Ангел»
21	Праздник дня защитника отечества.	0.5	Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
22	Радости Масленицы. Прощеное воскресенье.	0.5	Слушание, чтение, анализ, размышление, творческая коллективная работа: Игрушка «Масленица»
23 - 24	Как люди предали Христа.	1	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
25	Повторение. Творческие работы.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.

26	Весенние радости.	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций, творческая работа: Объёмная аппликация «Птичка»
27	В ожидании праздника.	0.5	Чтение, слушание рассказа учителя и музыки, творческая коллективная работа: Панно «Птицы прилетели». Повторение правил поведения во время экскурсии.
28	Какого цвета праздник Пасхи?	0.5	Чтение, рисование, слушание, творческая работа: «Пасхальное яйцо». Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
29	Праздник Дня победы.	0.5	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, построение взаимосвязи «красиво – память». Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах. Повторение правил поведения во время экскурсии.
30	Родословие моей семьи.	0.5	Наблюдение, рассуждение, выводы, проектная работа: «Родословное дерево моей семьи»
31	Мои обязанности.	0.5	Слушание, чтение, анализ, размышление, выводы. Обобщение, подведение итогов. Коллективная творческая работа «Сад родословных деревьев»
32	Экскурсия в Тихвинский Храм.	0.5	Наблюдения, размышления. Выводы.
33	Творческие работы. Защита проектов.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.

34	Творческие работы.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.
----	--------------------	-----	--

3 КЛАСС

№ п\п	Наименование раздела и тем	Часы учебног о времени	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
Радостный мир православной культуры.			
1.	1. Красота и радость в жизни людей.	0.5	Изобразительная культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. Беседа по Т.Б. на рабочем месте и в кабинете. О чистоте рабочего места. Контроль стартовых возможностей обучающихся.
2.	Буквица славянская. История славянской азбуки.	0.5	Слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа. Чтение, сочинение, рисование на тему «Грустный дождик»
3	Праздники – радости сентября: Рождество Пресвятой Богородицы	0.5	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа: Сочинение рождественских колядок, стихов. Вырезаем снежинки. Самостоятельная работа № 2
4	Православный храм – дом Божий.	0.5	Аппликация из бумажных лент. «Храм – дом Божий» Понятие «храм — дом

			Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Беседа о значении в жизни людей, архитектурных сооружений.
5	О чем рассказывают иконы.	0.5	Формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа. Беседа о правилах обращения с иконой.
6	Радостный мир православной иконы.	0.5	Представленность тварного мира в иконе. Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии. Воспитание чувства ответственности, доброжелательности. Миролюбия
7	Скорби и торжество в православной иконе.	0.5	Особенности использования цвета в иконе. Понятие об иконографии. Рисование портрета.
8	Повторение. Творческие проекты. Праздники – радости октября: Покров Пресвятой Богородицы.	0.5	Рисование, разгадывание загадок по иллюстрациям, слушание музыки с анализом характера и сопоставление с образным содержанием иллюстраций. Построение взаимосвязи «Скромность – послушание – радость» и «Непослушание – печаль»
9	Радостные гимны Романа Сладкопевца.	0.5	Слушание музыки и стихотворений, наблюдение, анализ и сравнение, творческая работа. Чтение, сочинение.
10	Какими законами Бог сохранял красоту мира.	0.5	Работать в парах, обсуждать и оценивать отношение людей. Творческая работа рисование по сюжетам Евангелия.

11	Синайское законодательство.	0.5	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, творческая работа: Рисуем пейзаж.
12	История царя Давида, Псалтирь	0.5	Слушание, наблюдение, рисование, творческая работа. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, устных рассказах.
13	Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария?	0.5	Внутреннее устройство храма. Аппликация «Храм».
14	Что мы видим в православном храме?	0.5	Слушание, наблюдение, рисование, творческая работа. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, устных рассказах.
15	Ветхозаветные пророчества о Христе. Рождество Христово.	0.5	Рассказать о Рождестве Христове. Объяснить, что такое Боговоплощение. Объяснить, почему Христос не уклонился от распятия. Объяснить, почему крест стал символом христианства, и какой смысл христиане вкладывают в этот символ.
16	Красота и радость в иконах «Рождество Христово». Как разговаривает икона?	0.5	В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир.
17	Радость встречи. Праздник Сретения Господня в православном храме.	0.5	Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
18	Иоанн креститель. «И многие о рождении Его возрадуются».	0.5	Слушание, коллективный творческий рассказ, выводы, творческая работа:

			Сочинение стихов.
19	Для чего Бог пришел к людям? Христос Спаситель.	0.5	Наблюдение, рассуждение, выводы, коллективная творческая работа. Аппликация .Уточнение и обобщение жизненных наблюдений
20	Прославление Творца тварью: Животные как меньшие братья человека.	0.5	Наблюдение, рассуждение, выводы, коллективная творческая работа. Аппликация «Животные». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений
21	Как сохранить красивый Божий мир. Нагорная проповедь.	0.5	Творческая работа. Рисование гуашью. «Земной пейзаж». Беседа и просмотр слайдов. Красота родной природы.
22	Радость послушания. Дети и родители.	0.5	Наблюдение, обсуждение, слушание, творческая работа: Рисование на тему: «Дети - родители». Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
23	«Небесное веселье» Христианские мученики.	0.5	Рассказывать о Христе Спасителе, понимать о влиянии православной веры на искусство, культуру и общество. Знакомство с иллюстративным материалом
24	Радости православной веры.	0.5	Чтение, слушание стихов, рассказа, музыки, построение взаимосвязи «красиво – память». Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
25	О чем рассказывают создатели православной культуры?	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.

26	Благовестие спасения.	0.5	Чтение, слушание рассказа учителя и музыки, творческая коллективная работа: Панно «Птицы прилетели».
27	Воля Божия и воля человеческая.	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций, творческая работа «Весна»
28	Радость праведных.	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
29	Радость праведных.	0.5	Слушание музыки и рассказа учителя, рассматривание иллюстраций. Уточнение и обобщение жизненных наблюдений.
30	Праздник праздников. Торжество торжеств	0.5	Слушание, просмотр видеофильма «Храм. Пасхальное богослужение»
31	Защита веры. Святые люди.	0.5	Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций, составление рассказов. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах.
32	Доброта и милосердие христианина.	0.5	Уметь анализировать: Взаимосвязь двух основных качеств человека: доброта и красота как преобразующая сила. Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце. Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России

33	Какой он, христианин?	1	Уметь анализировать: Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость). Когда человек испытывает радость, печаль?
34	Подведение итогов.	0.5	Учет установленных правил в планировании и контроле способа решения. Сопоставление своей работы с образцом; оценка её по критериям, выработанным в классе.

VIII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.	Шевченко, Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций	Д
2.	Отечества, 2008.-144 с. – Шевченко, Л.Л. Православная культура: учеб. пособие для начальных классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 3(4) годы обучения. 3-е издание, стереотипное. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций	Д
3.	Отечества, ,2005.-176	
4.	Шевченко, Л.Л. Православная культура : Методическое пособие для учителя: 3 (4) год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.-128 с. Шевченко, Л.Л. Православная культура [Наглядное пособие] : 3 (4) год обучения. –	

	<p>М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.-80 с.</p> <p>Музыкальное пособие «Звукоаппарат»[Звукозапись].</p> <p>Православная культура. 3(4) годы обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.</p>	
2. Печатные пособия		
5	Шевченко, Л.Л. Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.-144 с. –	Д
6	Шевченко, Л.Л. Православная культура: учеб.пособие для начальных классов	Д
7	общеобразовательных школ, лицеев,	Д
8	гимназий. 3(4) годы обучения. 3-е издание, стереотипное. – М.: Центр поддержки	Д
9	культурно-исторических традиций Отечества, ,2005.-176	
10	Шевченко, Л.Л. Православная культура : Методическое пособие для учителя: 3 (4) год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.-128 с.	
11	Шевченко, Л.Л. Православная культура	
12	[Наглядное пособие] : 3 (4) год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.-80 с.	
	Музыкальное пособие «Звукоаппарат»[Звукозапись].	
	Православная культура. 3(4) годы обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2005.	
	Книги о художниках и художественных музеях.	
	Словарь искусствоведческих терминов.	
	Портреты русских и зарубежных художников.	

3 Технические средства обучения		
13	Компьютер	1 шт.
14.	Проектор	
15	Экран	

Интернет-ресурсы

<http://www.hrono.ru> Время
<http://www.krugosvet.ru> Энциклопедия Кругосвет/ универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия
<http://www.portal-slovo.ru> Слово. Образовательный портал
<http://www.pravoslavie.by>. Православный портал
<http://www.wikipedia.org> Народная энциклопедия
<http://www.orthlib.ru> библиотека святоотеческой литературы
<http://www.sedmitza.ru> церковно-научный центр «Православная энциклопедия
<http://www.stsl.ru> Свято-Троицкая Сергиева лавра
<http://www.school.edu.ru>.
<http://www.cathedral.ru>.
<http://www.cultinfo.ru>
<http://days.pravoslavie.ru>
<http://www.hramy.ru>
<http://www.kreml.ru>
<http://www.sobory.ru>
[http://www. brazo.ru](http://www.brazo.ru)
<http://www. days.ru>

