

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа  
Яковлевского городского округа Белгородской области»

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора МБОУ «Алексеевская  
СОШ»

 (Алёхина Н.Н.)

«30» июня 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «Алексеевская СО

Школы» Дубинина Н.Н.

Приказ № 8-Д/2022

от «30» августа 2022 г.



Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Подготовка к ОГЭ по русскому языку»  
9 класс  
2022- 2023 учебный год

Разработал(а)

учитель

Волбуева Галина Константиновна

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

МБОУ «Алексеевская СОШ»

Протокол № 1

от «30» августа 2022 г.

Алексеевка, 2022 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по русскому языку «Подготовка к ОГЭ» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения, авторской программы Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы» ФГОС. Москва «Просвещение», 2016, а также на основе требований по предмету, предъявляемым выпускникам 9 класса на ГИА. При разработке данного учебного курса были использованы кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения ОГЭ по русскому языку и спецификация КИМ для проведения. ОГЭ по русскому языку.

### *Цели:*

- подготовка учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку,
- обеспечение подготовки обучающихся 9-х классов к прохождению государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

*Общей задачей* курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

**Одна из задач (по подготовке учащихся к устной части)** – выявление возможностей, позволяющих обучающимся овладеть чтением, пересказом и говорением как видами речевой деятельности, формирующими коммуникативную, лингвистическую и культуроведческую компетенции.

Работа проверяет коммуникативную компетенцию обучающихся – умение создавать монологические высказывания на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических). Экзаменационная работа построена с учётом вариативности: испытуемым предоставляется право выбора одной из трёх предложенных тем монолога (беседы).

### **Общая характеристика учебного курса**

Особенностью данного курса является модульный подход к подготовке ГИА.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной (итоговой) аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил изучения трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

### **Учебно-методический комплект, используемый в обучении**

1. Демонстрационный вариант итогового собеседования 2023
2. Демонстрационный вариант КИМов для проведения ОГЭ в 2023 году
3. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>
4. Сборники вариантов КИМов для подготовки к ОГЭ
5. Учебники Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой (5-9кл.)

### **Место учебного курса в учебном плане.**

Согласно учебному плану ОУ на курс отводится 34 часа, по 1 часу в неделю.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

#### **В ходе занятий учащиеся должны научиться**

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение публицистического или научного стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- чётко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена

#### **В результате обучения у учащихся будет сформировано:**

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемых в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.
- умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи и рассуждение.

- умение понимать глубину и точность понимания содержания текста.
- умение определяющее уровень языковой и лингвистической компетенции

## Содержание учебного курса

### *Учимся писать сжатое изложение*

Первая часть работы ГИА в 9 классе (С1) – это написание сжатого изложения по предложенному тексту. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

### *Учимся писать сочинение – рассуждение*

Третья часть работы ГИА содержит творческое задание (9.1,9.2,9.3). Задание проверяет коммуникативную компетенцию школьников. В частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Задание включает в себя 3 части. Часть 9.1 формирует у учащихся умение писать сочинение-рассуждение с опорой на лингвистический материал. Тема сформулирована в виде цитаты автора. В части 9.2 учащиеся должны научиться раскрывать смысл конкретного предложения, взятого из текста также в виде авторской цитаты. При написании сочинения-рассуждения из части 9.1 или 9.2 доказательства (аргументы) обязательно должны опираться на исходный, анализируемый текст. Сочинение-рассуждение в части 9.3 – это сочинение, в общем раскрывающее различные типы проблем: философские, социальные, нравственные и др. При написании сочинения данной части учащиеся должны самостоятельно сформулировать указанное в задании понятие («Что такое добро?», «Что такое самовоспитание?», «Что такое человечность?» и т.д.), прокомментировать данное определение и написать сочинение-рассуждение о данном понятии. При аргументации данного тезиса один пример-аргумент должен быть взят из авторского текста, второй – из жизненного опыта учащихся.

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации, доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития

эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

#### ***Учимся выполнять тестовые задания***

Вторая часть экзаменационной работы включает задания 2-7 с выбором ответа. данной части содержатся разноплановые задания: задания, связанные с умением анализировать изобразительно-выразительные средства текста, задания по словообразованию, грамматике, синтаксису, пунктуации.

7 заданий части 2 проверяют глубину и точность понимания экзаменуемым содержания исходного текста, комплекс умений, определяющих уровень языковой лингвистической компетенции девятиклассников: 4 задания (задания 2–5) проверяют умение выполнять орфографический, пунктуационный, грамматический анализ; 3 задания (задания 6–8) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста; понимание отношений синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа текста; опознавание изученных средств выразительности речи

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

#### **Тематическое планирование**

№	Раздел	Количество часов
1.	<i>Знакомство с демоверсией ОГЭ по русскому языку 2022-2023 года</i>	<i>1</i>
2.	<i>Лексика и фонетика</i>	<i>3</i>
3.	<i>Морфемика и словообразование</i>	<i>4</i>
4.	<i>Грамматика. Синтаксис</i>	<i>13</i>
5.	<i>Орфография</i>	<i>6</i>
6.	<i>Пунктуация.</i>	<i>4</i>
7.	<i>Текст как речевое произведение.</i>	<i>3</i>

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание
1.	Знакомство с демоверсией ОГЭ по русскому языку 2022-2023 года	7.09		
2.	Подготовка к сжатому изложению. Способы сжатия текста.	14.09		
3.	Звуки и буквы. Фонетический анализ слова	21.09		
4.	<b>Грамматика. Синтаксис.</b> Словосочетание	28.09		
5.	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	5.10		
6.	Второстепенные члены предложения	12.10		
7.	Двусоставные и односоставные предложения	19.10		
8.	Распространённые и нераспространённые предложения	2.11		
9.	Осложнённое простое предложение	9.11		
10.	Полные и неполные предложения	16.11		
11.	Сложное предложение	23.11		
12.	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения	30.11		
13.	Сложные предложения с разными видами связи между частями	7.12		
14.	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы	14.12		
15.	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ	21.12		
16.	<b>Морфемика и словообразование.</b> Значимые части слова(морфемы). Морфемный анализ слова	11.01		
17.	Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова	18.01		
18.	Грамматика. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи	25.01		

19.	Морфологический анализ слова	1.02		
20.	Способы передачи чужой речи	8.02		
21.	Синтаксический анализ простого предложения	15.02		
22.	Синтаксический анализ сложного предложения	22.02		
23.	<b>Орфограмма.</b> Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь	1.03		
24.	Правописание корней. Правописание приставок	15.03		
25.	Правописание суффиксов различных частей речи	22.03		
26.	Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	29.03		
27.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ	5.04		
28.	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	12.04		
29.	<b>Пунктуация.</b> Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	19.04		
30.	Знаки препинания при прямой речи, цитировании	26.04		
31.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	3.05		
32.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	10.05		
33.	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте	17.05		
34.	Языковые нормы	24.05		