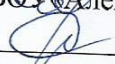
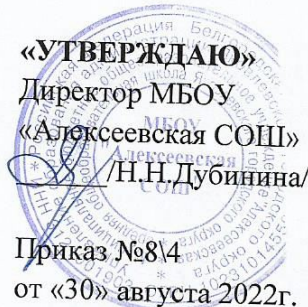


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель
директора
МБОУ «Алексеевская СОШ»
 /Н.И.Алехина/
« 30 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ
«Алексеевская СОШ»
 /Н.Н.Дубинина/
Приказ №8/4
от «30» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Театральная студия»
На уровень начального общего образования

Учитель: Бессонова Н.И..

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ «Алексеевская СОШ»

Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 г.

2022 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Алексеевская средняя общеобразовательная школа
Яковлевского городского округа»**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель
директора
МБОУ «Алексеевская
СОШ»

/Н.И.Алёхина/

« 30 » августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ
«Алексеевская СОШ»
_____/Н.Н.Дубинина/

Приказ №8\4

от «30» августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Театральная студия»
На уровень начального общего образования**

Учитель: Бессонова Н.И..

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ « Алексеевская СОШ»

Протокол № 1
от « 31» августа 2022 г.

2022 г.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности составлена на основе авторской программы Н.И.Бессонова

Театр играет большую роль в нравственном и эстетическом воспитании младших школьников.

Занятия в театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук, двигательную активность.

В процессе работы над спектаклем дети учатся согласованным действиям, взаимовыручке, умению подчинять свои желания интересам коллектива. Программа внеурочной деятельности составлена на основе авторской программы Н.И.Бессонова

Цель программы:

Приобщение младших школьников к творчеству, выявление и развитие их творческих способностей.

Задачи программы:

- 1.Формировать практические навыки творческой деятельности.
2. Развивать культуру и технику речи, память, воображение, артистические способности.
- 3.Воспитывать способность улавливать и эмоционально воспринимать нравственную суть поступков героев произведений.

Отличительные особенности программы.

Занятия в театральном кружке способствуют расширению кругозора детей, повышению эмоциональной культуры и культуры мышления, формированию убеждений и идеалов. Программа строится на лучших образцах народной культуры.

Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа:

Программа данной внеурочной деятельности разработана для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 34 часа. 10 ч. теории и 24 ч. практика.

Репертуар для занятий подобран в соответствии с возрастными особенностями детей. Это театрализация русских народных сказок, потешек и творчество детских поэтов, библейских сюжетов

Уровень результатов работы по программе:

Приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни посредством изучения лучших образцов русской культуры.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения.

Выступление на школьных праздниках и родительском собрании.

Учебно-тематическое планирование внеурочной деятельности.

№	Разделы программы	Общее кол-во ч.	Теория	Практика
1.	Вводное занятие «Волшебный мир театра»	6	3	3
2.	Игровые занятия «Мы в театре» «Культура зрителя»	4	2	2
3.	Культура и техника речи	4	2	2
4.	Учебно-творческая деятельность:			
	а) вокальная: работа с детскими песенками, прибаутками, шуточными и игровыми, потешками, которые используются в постановке кукольных спектаклей.	5	1	4
	б) исполнительская: художественная	5	1	4

	выразительность Освоение культуры дикции и речи. Работа над дикцией, артикуляцией. Риторика. в)Работа над мимикой	7	2	5
5.	Выступление	3	-	3
	Итого:	34	11	23

Содержание программы внеурочной деятельности:

1. Знакомство с многожанровостью театра,
2. Освоение культуры дикции и речи. Работа над дикцией, артикуляцией. Риторика.
3. Знакомство с материалом. Чтение произведения. Понимание сюжета и содержания. Разбор по ролям.
4. Учебно-творческая деятельность:
 - а) прикладная: изготовление , декораций, афиш.
 - б) вокальная: работа с детскими песенками, прибаутками, шуточными и игровыми, потешками, которые используются в постановке спектаклей.
 - в) исполнительская: художественная выразительность, техника работы.

Формы организации проведения внеурочной деятельности.

1. Теоретическая часть — беседа.
2. Репетиции.
3. Практическая работа (изготовление кукол, декораций)
4. Выступление на публике.

УУД.

Личностные универсальные учебные действия. Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях. Нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания.

Коммуникативные универсальные учебные действия. Умение слушать и вступать в диалог.

Познавательные универсальные учебные действия. Знание основ смыслового восприятия художественных и познавательных текстов.

Ожидаемый результат.

В результате изучения данной программы учащийся узнаёт: об истории театральной куклы; о профессиях людей, которые работают в театре; □ об устройстве театра.

Получает навык: актерского мастерства, изготавливать театральную куклу из различных материалов; создавать декорации и афиши для спектаклей.

Умеет: прочитать выразительно тексты, осмыслить прочитанное, различить интонации и настроения героев произведения, высказать свое мнение и предложить свой вариант решения поставленной задачи.

Методическое оснащение программы.

Занятия проходят в форме игры. Теоретический материал сопровождается показом педагога и просмотром видео.

Дидактическое и техническое оснащение.

Музыкальный центр. Микрофоны. Диски и кассеты с музыкальными записями. Методическая и художественная литература. Ширма, декорации, театральные куклы.

Формы подведения итогов.

Первый раздел программы – викторина.

Второй раздел – декламация.

Третий раздел – выступление.

Список литературы для педагога.

1. Кияновский А.А. Школьный театр в начальной школе, М.: 2007.
2. Караманенко Т.Н. «Кукольный театр», М., 2001.

Список литературы для детей и родителей.

1. Чудакова Н.В. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Культура. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 2001.
2. Юрина Н.Г. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Игрушки. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

Пакет диагностических методик.

1. Анкета для детей в начале года и по окончании.
2. Анкета для родителей.
3. Запись на видео результатов работы по годам.
4. Методика «Пословицы» (разработана кандидатом психологических

наук С.М. Петровой)